

Für MA Lehramt Sek 1



Semestereinstiegswoche

PH Weingarten

Lehramt Kunst

Studienfachberaterin Margarete Dieck



Gliederung

- **Wer sind wir?**
 - Lehrende im Fach Kunst [→Folie 3]
 - Übersicht: Ansprechpartner*innen für verschiedene Anliegen [→Folie 4]
- **Worum geht es im Fach Kunst an der PH?**
 - Hinweise zur Studienplanung im MA [→Folie 6]
 - Übersicht Modul Sek MA K1: Seminare, Studienleistungen, Prüfung [→Folie 7]
 - Übersicht Modul Sek MA K2: Seminare, Studienleistungen, Prüfung [→Folie 8]
- **Wo finden Sie weitere Informationen des Faches?**
 - Moopaed-Info-Kurs des Faches Kunst [→Folie 9]
 - „Laufzettel“/ Dokumentation + Bescheinigung Studienleistungen [→Folie 10]



Wer sind wir?

Die hauptamtlich Lehrenden im Fach Kunst:

Frau Prof. Dr. Margarete Dieck (Raum S 2.09)

Mail: dieck@ph-weingarten.de

Frau Katja Helpensteller, MA, Akademische Rätin (Raum S 2.06)

Mail: helpensteller@ph-weingarten.de

Herr Prof. Dr. Martin Oswald (Raum S 2.11)

Mail: oswald@ph-weingarten.de

Hinzu kommen Lehrbeauftragte für einzelne Veranstaltungen

Ihre Ansprechpartner/innen



Wer?	Was?	Wie?
OSWALD	<ul style="list-style-type: none"> Modulbeauftragter für die beiden MA-Module 	E-Mail: oswald@ph-weingarten.de
DIECK HELLENSTELLER OSWALD	<ul style="list-style-type: none"> Fragen zu einzelnen Lehrveranstaltungen im MA Sek1 bitte direkt an die Lehrenden 	E-Mail
FACHSCHAFT KUNST: https://kunst.ph-weingarten.de/das-fach/fachschaft/	<ul style="list-style-type: none"> Alle Fragen zu Erfahrungen anderer Studierender 	E-Mail: kunst-stufa@gmx.de Facebook: Kunst PH Weingarten :) Instagram: kunst_stufa_ph_weingarten
DIECK	<ul style="list-style-type: none"> Fachspezifische Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen 	E-Mail: dieck@ph-weingarten.de



Worum geht es im Fach Kunst an der PH?

Sie erwerben die künstlerisch-praktischen, kunstwissenschaftlichen und unterrichtsbezogenen, kunst-pädagogischen Kompetenzen für das Lehramt im Fach Kunst für die von Ihnen angestrebte Schulstufe.

<https://kunst.ph-weingarten.de/das-fach/>



Hinweise zur Studienplanung im MA

- Der MA-Studiengang für Sek 1 besteht aus zwei Modulen.
(→Folie 7 und 8)
- Die beiden Module können auch parallel studiert werden.
- Für die Studienplanung ist zu beachten, dass ein Teil der MA-Lehrveranstaltungen nicht jedes Semester angeboten wird:
 - **Nur im Wintersemester:**
MA Sek K2: Kunstpädagogische Forschung (Oswald)
MA Sek K2: Historische und aktuelle kunstpädagogische Ansätze (Oswald)
 - **Nur im Sommersemester:**
MA Sek K1: Leistungsbewertung, Diagnose und Förderung (Oswald)
MA Sek K2: Kunstpädagogische Theoriebezüge (Dieck)

Übersicht Modul Sek MA K1: Seminare, Studienleistungen, Prüfung



SEMINARE	Verbindliche Studienleistung	KONTROLLE/ VORLAGE	Modulprüfung + Hinweise zum Abschluss des Moduls
OSWALD: Leistungsbewertung, Diagnose und Förderung (SoSe) 5 ECTS	(Infos zu Art und Umfang der Studienleistungen im Seminar)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bei Studienleistungen zur Erstellung während des Semesters: Infos im Seminar ▪ Bei Studienleistungen zur Erstellung <u>nach</u> Seminarbesuch: Abgabefrist beim jeweiligen Seminar-Lehrenden (Postfach) ⇒ nach WiSe: 31.3. ⇒ nach SoSe 30.9. 	<p>Hausarbeit (20S.) Die Hausarbeit wird zu einem der Modul-Seminare geschrieben und vom Seminarlehrenden betreut und bewertet.</p> <p>→ <u>keine</u> Anmeldung zur Prüfung im LSF</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ das Vorliegen der Studienleistungen ist <u>keine</u> Voraussetzung für die Teilnahme an der Prüfung. ▪ Das Modul kann aber erst abgeschlossen und angerechnet werden, wenn die Studienleistungen zu allen Seminaren erfolgreich erbracht wurden.
Themenorientierte Studien (5 ECTS) <i>(wechselnde Seminarthemen und –lehrende zur Wahl)</i>	(Infos zu Art und Umfang der Studienleistungen im Seminar)		
Themenorientierte Studien (5 ECTS) <i>(wechselnde Seminarthemen und –lehrende zur Wahl)</i>	(Infos zu Art und Umfang der Studienleistungen im Seminar)		
DIECK: ISP-Begleitseminar (3 ECTS)	(Infos zu Art und Umfang der Studienleistungen im Seminar)		

- Die **Modulprüfung** besteht aus einer Hausarbeit, die (in Absprache mit dem/der Lehrenden) zu einem der Seminare aus dem Modul gemacht wird.
- Diese Hausarbeit muss unmittelbar nach dem Seminarbesuch erstellt werden (d.h. sie kann nicht nachträglich zu einem Seminar aus früheren Semestern gemacht werden!)
- Die **Modulnote** wird von dem/der Lehrenden beim Prüfungsamt eingereicht, bei dem/der die Hausarbeit geschrieben wurde. Dafür muss der Sammelschein mit den Nachweisen für das Vorliegen der Studienleistungen aus allen Seminaren des Moduls bei dem/der prüfenden Lehrenden eingereicht werden.

Übersicht Modul Sek MA K2: Seminare, Studienleistungen, Prüfung



SEMINARE	Verbindliche Studienleistung	KONTROLLE/ VORLAGE	Modulprüfung + Hinweise zum Abschluss des Moduls
OSWALD: Historische und aktuelle kunstpädagogische Ansätze (WiSe) 5 ECTS	(Infos zu Art und Umfang der Studienleistungen im Seminar)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bei Studienleistungen zur Erstellung während des Semesters: Infos zu Terminen im Seminar ▪ Bei Studienleistungen zur Erstellung <u>nach</u> Seminarbesuch: Abgabefrist beim jeweiligen Seminar-Lehrenden (Postfach) ⇒ nach WiSe: 31.3. ⇒ nach SoSe 30.9. 	<p>Mündliche Prüfung 30 Min. → Anmeldung zur Prüfung im LSF</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ das Vorliegen der Studienleistungen ist <u>keine</u> Voraussetzung für die Teilnahme an der Prüfung. ▪ Das Modul kann aber erst abgeschlossen und angerechnet werden, wenn die Studienleistungen erfolgreich erbracht wurden.
OSWALD: Kunstpädagogische Forschung (WiSe) 5 ECTS	(Infos zu Art und Umfang der Studienleistungen im Seminar)		
DIECK: Kunstpädagogische Theoriebezüge (SoSe) 5 ECTS	(Infos zu Art und Umfang der Studienleistungen im Seminar)		

- Die **mündliche Prüfung** wird von Herrn Oswald und Frau Dieck durchgeführt.
- Für die Prüfung wird von den „Prüflingen“ vorher ein Fallbeispiel (eine mögliche Situation aus der kunstpäd. Praxis, z.B. eine konkrete Unterrichtsplanungssituation) eingereicht, das dann aus den Theorieperspektiven der drei Seminare besprochen wird.
- Übungen dazu gibt es vorher im Seminar „Kunstpäd. Theoriebezüge“ bei Frau Dieck.
- Wir empfehlen, die drei Lehrveranstaltungen in den beiden Semestern unmittelbar vor der Prüfung zu machen.

So informieren wir Sie:



- Moopaed-Info-Kurs:

***Kunst-Allgemeine Informationen**

Zugangsschlüssel: kunst

...dort finden Sie:

- Alle fachinterne **Regelungen im Zusammenhang mit Prüfungen** (z.B. Termine, Formulare für fachinterne Prüfungsanmeldungen, organisatorische Regelungen etc.)
- Fachinterne **Formulare zur Dokumentation der Studienleistungen** [→dazu Folie 9]
- Weitere **fachinterne Informationen** z.B. zu Sprechstunden in der vorlesungsfreien Zeit, Nutzung des Fotostudios etc.
- Aktuelle Infos werden zudem als Moopaed-Mail an alle Studierenden verschickt, die in diesem Kurs eingeschrieben sind.

⇒ Schreiben Sie sich bitte schnell in diesen Moopaed-Kurs ein, damit Sie Zugang zu allen fachinternen Infos haben!



„Laufzettel“ für belegte Lehrveranstaltungen und die Bescheinigung erbrachter Studienleistungen

Der „Laufzettel“ bzw. fachinterner „Sammelschein“ zur Bescheinigung der Studienleistungen funktioniert wie eine Checkliste und kann Ihnen helfen, Ihr Studium und Ihre Belegungen zu planen und zu dokumentieren:

- wichtig bei Anerkennung/ Wechsel v. Studium/ Hochschule)
- **Wichtig für den fachinternen Modulabschluss und für die Verbuchung abgeschlossener Module** (Weiterleitung der Modulnoten vom Fach ans Prüfungsamt)

Sie finden die Datei zum Herunterladen

- im Moopaedkurs: „*Kunst Allgemeine Informationen“
- im Abschnitt: **PO2015 MA Sek 1**
- im Ordner „**Infos + Formulare**“
- und dort unter: Sek-MA-KUNST_Sammelschein+Info_Studienleistungen-Pruefungen-MOOPAED-2020-10.pdf



**Vielen Dank
für Ihre
Aufmerk-
samkeit!**

